



## על הספר: חמישה רומאנים קצרים וסיפורים אחרים

מחברים: מחבר/ת: גינצבורג, נטליה
סימן מדף: גינ
מספר מיון: ס
משפט אחריות: נטליה גינצבורג ; מאיטלקית: מירון רפפורט, יונתן פיין, מנחם פרי ; עריכה מאיטלקית: מנחם פרי
כותר נוסף: Cinque romanzi brevi e altri racconti
מדיה: ספרים
סוג: ספרות יפה
ז'אנר: סיפורים
עמודים: 428 עמודים
מוציאים לאור: הקיבוץ המאוחד מקום הוצאה: ישראל
שנת הוצאה: 2021
מס. המרכז לספריות וספרות: 21-3371
שפה: עברית
סדרה: הספרייה החדשה, 2021
מספר בסדרה: 6
תאריך קטלוג: 17/06/2026

## תקציר:

הרומאנים הקצרים (ששפטים פשוטים, קצרים, שגינצבורג שאפה ש"יראו כמו סטירה". הטקסט שלה נצמד לפרטים עירומים וחף מכל רגשנות, פרשנות וספרותיות. ובה-בעת, הפרטים הצדדיים שאליהם מחליקה המספרת טוענים אותו ברגש עז. המספרות של גינצבורג, שנדמות חלשות-רצון ופגמטיות, מביאות את עולמן בפרטי-פרטים חריפים, רוטטים ומתפקעים מרוב חיוניות, הפתעות והומור. לא תמיד הן יודעות איזה שמות לתת לדברים שהן חוות, או באיזה סיפור בדיוק הן משתתפות. אבל גינצבורג לא מתנשאת על דמויותיה. לחום האנושי השופע שלה זרה העמדה האולימפית של ידיעת-הכל. האמפתיה שלה נוטעת רושם שאילו היתה מספרת על עצמה, לא היתה מבינה יותר מהן. כבר למעלה משלושים שנה נשמרת בארץ האהבה הבלתי-מסויגת לגינצבורג, הסופרת האירופית הגדולה של המחצית השנייה של המאה ה-20. בשנים האחרונות, בעקבות הפרנסטמניה העולמית, מסתובבים הגלגלים מחדש גם באירופה ובארצות-הברית ומתחוללת תחייה של נטליה גינצבורג. "אם פרנטה היא החברה, גינצבורג היא המנטור", כתב



הגרדיאן הלונדוני. -- מהכריכה האחורית